

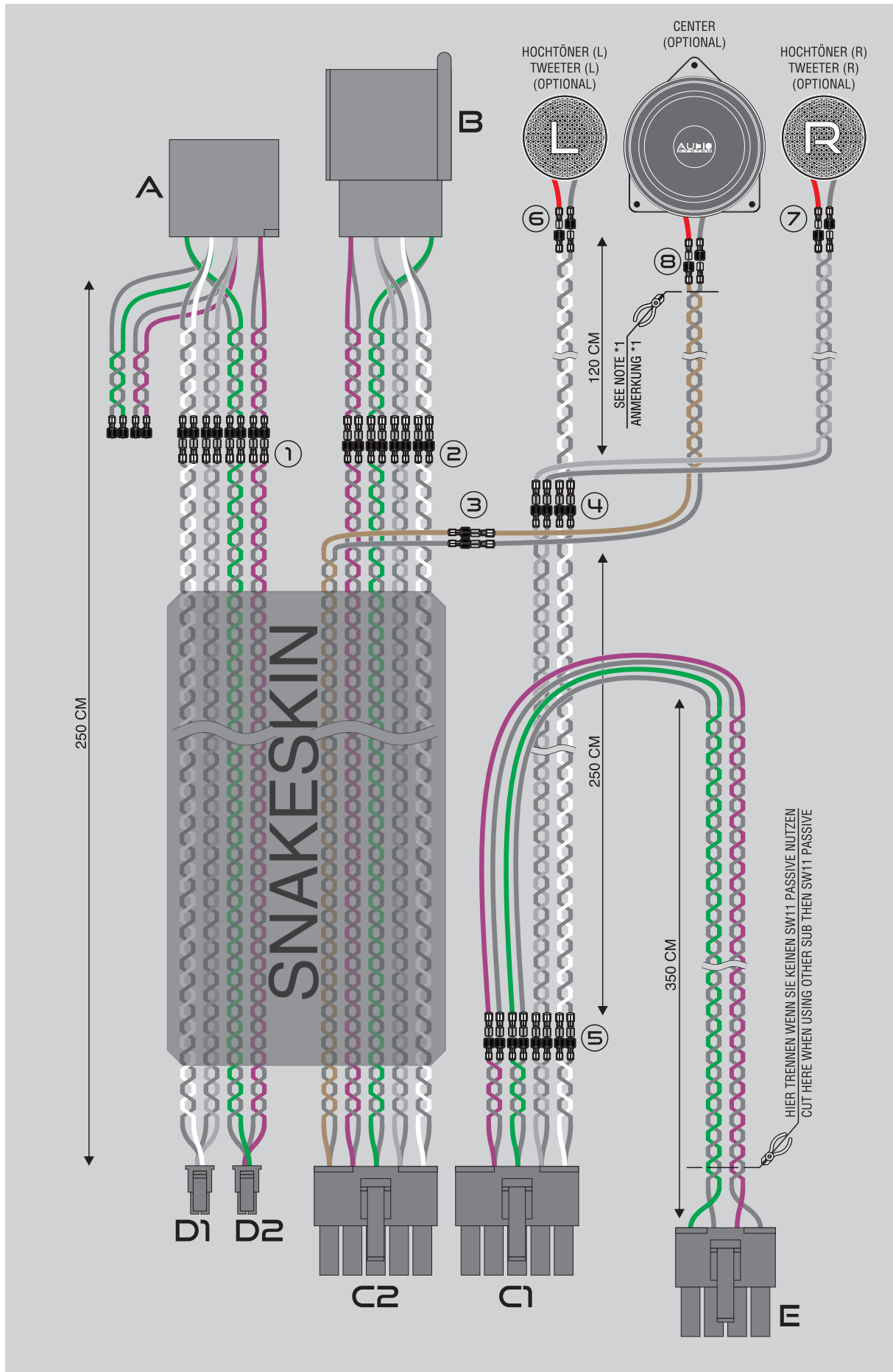
Z-PF-QUAD2.5M-8+1

LAUTSPRECHER VORNE AKTIV
FRONT SPEAKER ACTIVE

LAUTSPRECHER HINTEN
REAR SPEAKER

CENTER
CENTER

SUBWOOFER
SUBWOOFER



DSP PRESET



ANMERKUNGEN / NOTES:

*1 HIER ANPASSEN WENN KEIN ADAPTER VERWENDET WIRD / CUSTOMIZE HERE IF NOT USING ADAPTER



AUDIO SYSTEM GERMANY
FALLTORSTRASSE 6
76707 HAMBRÜCKEN
www.AUDIO-SYSTEM.DE

Z-PF-QUAD2.5M-8+1

PLUG'N PLAY KABELSATZ / WIRING HARNESS

BESCHREIBUNG

Dieser Kabelsatz ist für einen rückrüstbaren und einfachen Einbau eines Car Audio Verstärkers konzipiert. Er ist mehrfach konfigurierbar für Lautsprecher vorn (aktiv) und hinten, Center und Subwoofer. Die Kabel zur Stromversorgung müssen separat erworben werden.

Kompatibilität: (03.02.2025)
X-100.9 MDSP-BT

A / B - RADIOANSCHLUSS

Ersetzen Sie den rot markierten Steckereinsatz mit dem Stecker A des Plug'n Play Kabelsatzes. Der Steckereinsatz wird durch zwei Rastnasen gehalten und kann mit Hilfe eines kleinen Schlitz-Schraubendrehers entriegelt werden.

Den zuvor ausgebauten Steckereinsatz verbinden Sie bitte mit dem Stecker B um die verstärkten Signale wieder in den originalen Fahrzeugkabelbaum einzuspeisen

C - VERSTÄRKERAUSGANG

Die 10-poligen Stecker setzen sie bitte in die Buchsen für die Lautsprecherausgänge des Verstärkers ein. Beachten sie dazu die Tabelle der Stecker der jeweiligen Konfiguration.

D - VERSTÄRKEREINGANG

Die zwei 4-poligen Stecker setzen sie bitte in die Buchsen für den Eingang des Verstärkers ein. Beachten sie dazu die Tabelle der Stecker auf der Seite der betreffenden Konfiguration.

WICHTIG: Bitte stellen Sie den Verstärker auf High-Level-Input ein!

E - SUBWOOFER

Verbinden Sie den 8-poligen Stecker E mit dem **SW11 PASSIVE** oder beliebige Subwoofer mit einer (SC, bis zu 4 Subwoofer möglich) oder zwei (DC, bis zu 2 Subwoofer möglich) Schwingspulen anzuschließen, beachten Sie die Tabelle mit Belegung und Mindestimpedanz!

Anmerkung: Sollten sie keinen **SW11 PASSIVE** nutzen, können Sie die Kabel abschneiden oder das **Z-TQUAD68** nutzen.

KABEL	FUNKTION DC (MINIMUM 2 OHM)	FUNKTION SC (MINIMUM 2 OHM, BIS 2 SUBWOOFER)
GRÜN	SCHWINGSPULE 1 +	SUBWOOFER1 +
GRÜN-SCHWARZ	SCHWINGSPULE 1 -	SUBWOOFER1 -
LILA	SCHWINGSPULE 2 +	SUBWOOFER2 +
LILA-SCHWARZ	SCHWINGSPULE 2 -	SUBWOOFER2 -

HOCHTÖNER / CENTER

In einigen Konfigurationen werden die Hochtöner und der Center aktiv betrieben. Bitte stellen Sie sicher, dass die Anschlüsse alle einem Schema in dieser Anleitung entsprechen.

Die Belegung der Kabel für die Hochtöner und Center ist wie folgt:

KABEL	FUNKTION	KANAL ENDSTUFE
WEISS	HOCHTÖNER LINKS +	KANAL 5 +
WEISS/SCHWARZ	HOCHTÖNER LINKS -	KANAL 5 -
GRAU	HOCHTÖNER RECHTS +	KANAL 6 +
GRAU/SCHWARZ	HOCHTÖNER RECHTS -	KANAL 6 -
BRAUN	CENTER +	KANAL 9 +
BRAUN/SCHWARZ	CENTER -	KANAL 9 -

PROBLEMLÖSUNG

Falls Sie Probleme nach dem Anschluss haben prüfen Sie bitte:

- Sind alle Steckverbindungen sicher und nach Schema eingesteckt?
- Kommen offene Stecker an Masse? Bitte zur Sicherheit isolieren!
- Ist das Kabel frei von Knicken verlegt?

Wenn das Problem weiterhin besteht wenden Sie sich bitte per eMail an info@audio-system.de

DESCRIPTION

This wiring harness is developed for an easy and retrofittable installation of a car audio amplifier. It is multiple configurable for front (active) and rear speakers, center and subwoofer.

The wiring for power supply of amplifier must be purchased separately.

Compability: (03.02.2025)
X-100.9 MDSP-BT

A / B - RADIO CONNECTION



Replace the red marked connector insert with connector A of the Plug'n Play wiring harness. The connector insert is hold in place by two detent noses which can be released with a small slot screwdriver.

Please connect previously replaced connector insert with connctor B to feed amplified signals into original car wiring harness.

C - AMPLIFIER SPEAKER OUTPUT

Connect the 10 pin connectors to headers for speaker output of amplifier. Please note the table on page of configuration for correct speaker output connectors..

D - AMPLIFIER INPUT

Connect the two 4-pin connectors to header for input of amplifier. Please note the table of connectors on page of corresponding configuration of wiring harness.

IMPORTANT: Please set amplifier to high-level input mode!

E - SUBWOOFER

Connect the 8 Pin connector E to **SW11 PASSIVE** or use any other subwoofer with one (SC, up to 4 subwoofers) oder two (DC, up to 2 subwoofer) voice coils see table with cable color and respect minimum impedance!

Note: If not using **SW11 PASSIVE** you can cut wires or use separately available **Z-TQUAD68** terminal.

WIRE	FUNKTION DC (MINIMUM 2 OHM)	FUNKTION SC (MINIMUM 2 OHM, max 2 subwoofer)
GREEN	VOICE COIL 1 +	SUBWOOFER1 +
GREEN/BLACK	VOICE COIL 1 -	SUBWOOFER1 -
VIOLET	VOICE COIL 2 +	SUBWOOFER2 +
VIOLET/BLACK	VOICE COIL 2 -	SUBWOOFER2 -

TWEETER / CENTER

Some configurations feed the tweeters and center separately in active mode. Please take care the connections follow one of the examples in this manual.

See attached following table:

WIRE	FUNCTION	CHANNEL AMP
WHITE	TWEETER LEFT +	CHANNEL 5 +
WHITE/BLACK	TWEETER LEFT -	CHANNEL 5 -
GREY	TWEETER RIGHT +	CHANNEL 6 +
GREY/BLACK	TWEETER RIGHT -	CHANNEL 6 -
BROWN	CENTER +	CHANNEL 9 +
BROWN/BLACK	CENTER -	CHANNEL 9 -

TROUBLESHOOTING

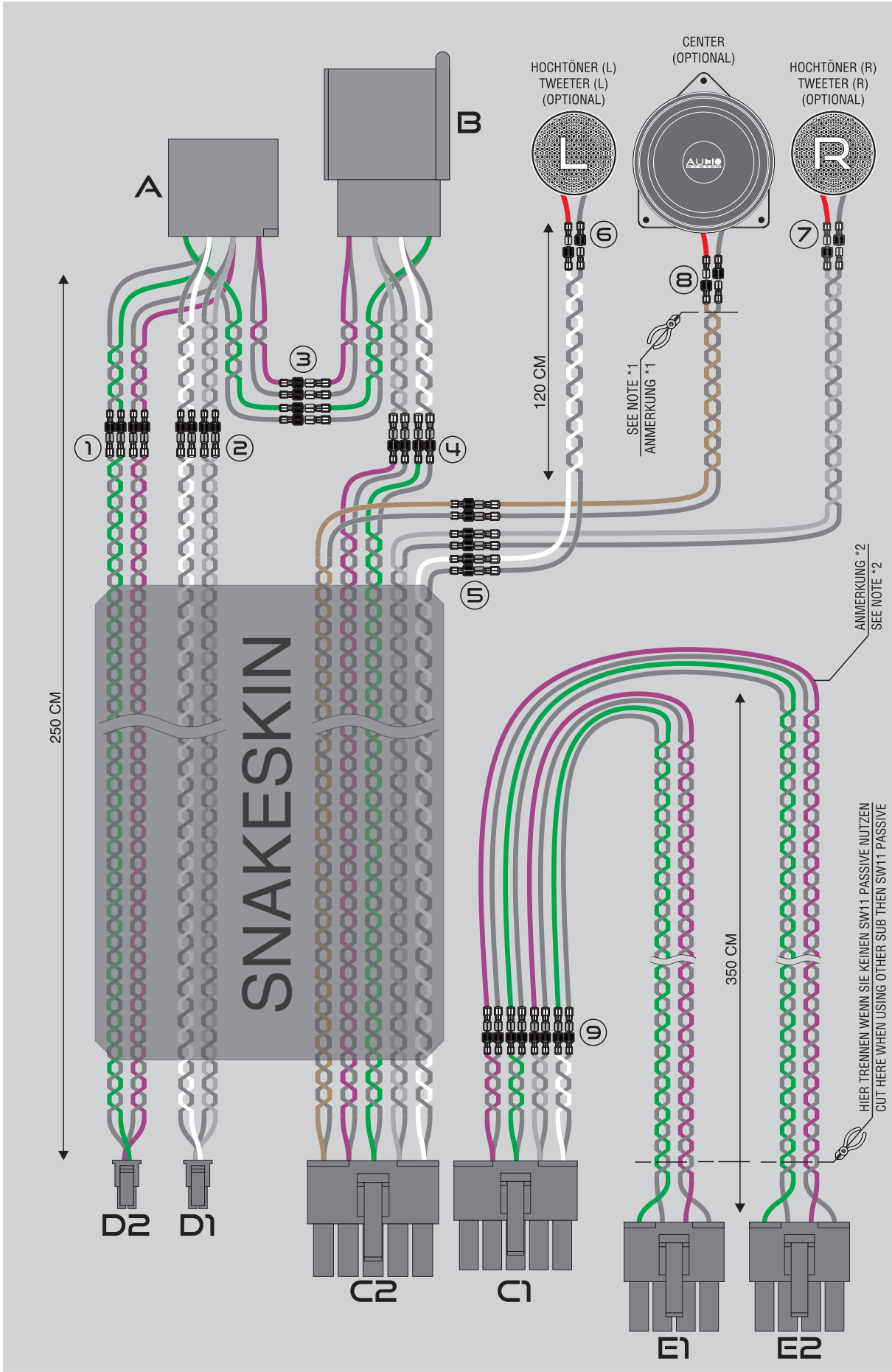
If you experience any problems after installing please check:

- Are all connectors connected properly and as attached schematic?
- Do open connector touch ground? Please use tape to insulate!
- Is the wiring harness installed free of sharp bends?

If there are still problems please contact info@audio-system.de

Z-PF-QUAD2.5M-8+1

LAUTSPRECHER VORNE AKTIV | CENTER | 2X SUBWOOFER
FRONT SPEAKER ACTIVE | CENTER | 2X SUBWOOFER
ZUSÄTZLICHER ADAPTER BENÖTIGT (ANMERKUNG *2) / ADDITIONAL ADAPTER NEEDED (NOTE *2)

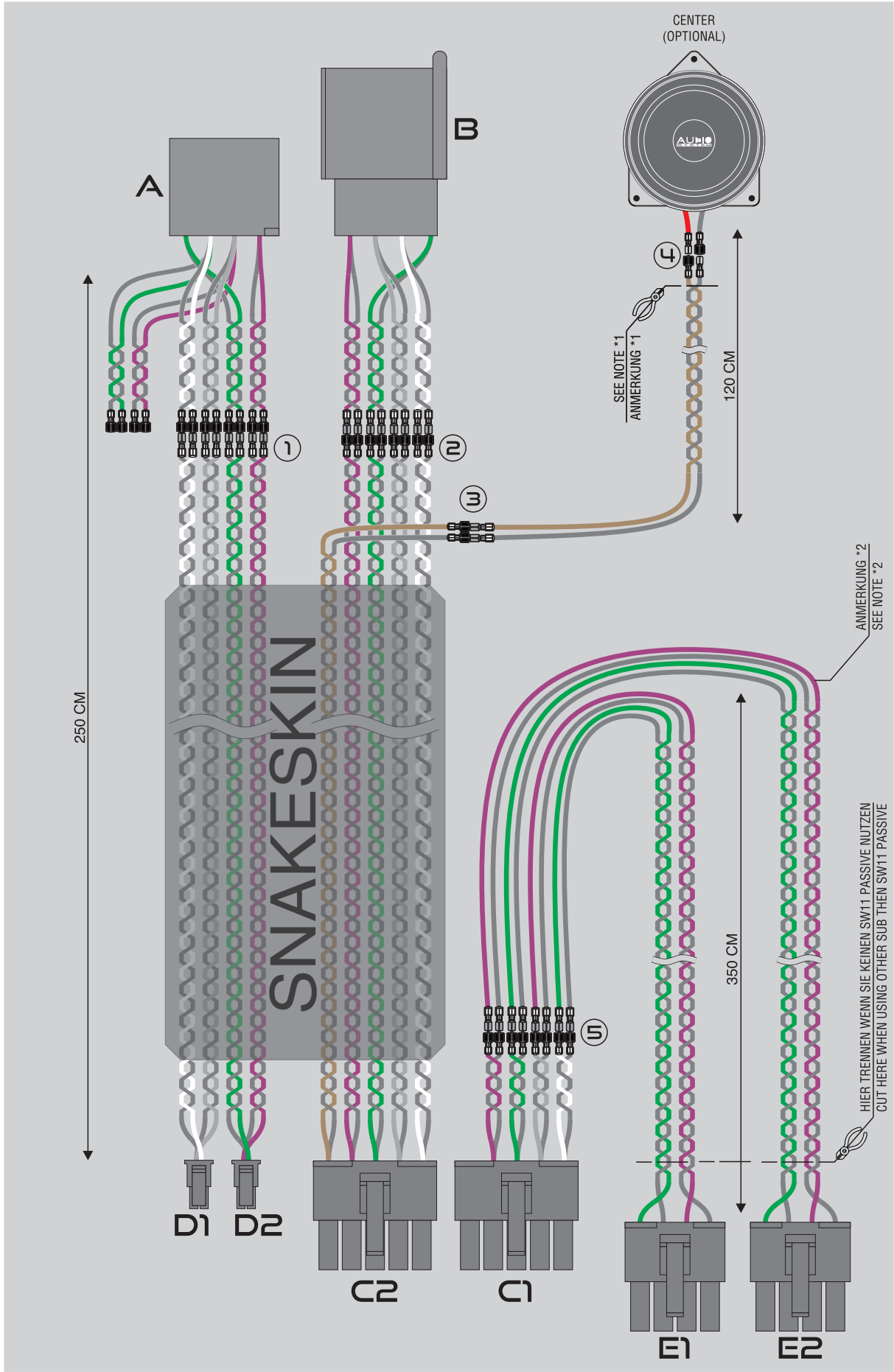


VERBINDUNG / CONNECTION	FUNKTION / FUNCTION	ORT / LOCATION
1	RADIO KANAL 3+4 / RADIO CHANNEL 3+4	RADIO
2	RADIO KANAL 1+2 / RADIO CHANNEL 1+2	RADIO
3	LAUTSPRECHER HINTEN / REAR CHANNELS	RADIO
4	LAUTSPRECHER 1+2 / SPEAKER 1+2	RADIO
5	HOCHTÖNER / TWEETER + CENTER	RADIO
6	HOCHTÖNER LINKS / TWEETER LEFT	VORNE LINKS / FRONT LEFT
7	HOCHTÖNER RECHTS / TWEETER RIGHT	VORNE RECHTS / FRONT RIGHT
8	CENTER-LAUTSPRECHER / -SPEAKER	VORNE MITTE / FRONT CENTER
9	SUBWOOFER AUSGANG / OUTPUT	SUBWOOFER

STECKER / CONNECTOR	ANSCHLUSS / CONNECTION	ORT / LOCATION
A	HIGH LEVEL ANSCHLUSS / CONNECTION	RADIO
B	HIGH LEVEL AUSGANG / OUTPUT	RADIO
C1	LAUTSPRECHERAUSGANG / SPEAKER 1-4	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
C2	LAUTSPRECHERAUSGANG / SPEAKER 5-9	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
D1	HIGH LEVEL EINGANG / INPUT 1/2	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
D2	HIGH LEVEL EINGANG / INPUT 3/4	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
E1 / E2	SUBWOOFER AUSGANG / OUTPUT	SUBWOOFER

Z-PF-QUAD2.5M-8+1

LAUTSPRECHER VORNE | LAUTSPRECHER HINTEN | CENTER | 2X SUBWOOFER
FRONT SPEAKERS | REAR SPEAKERS | CENTER | 2X SUBWOOFER
ZUSÄTZLICHER ADAPTER BENÖTIGT (ANMERKUNG *2) / ADDITIONAL ADAPTER NEEDED (NOTE *2)



VERBINDUNG / CONNECTION	FUNKTION / FUNCTION	ORT / LOCATION
1	RADIO KANAL 1-4 / RADIO CHANNEL 1-4	RADIO
2	LAUTSPRECHER 1-4 / SPEAKER 1-4	RADIO
3	CENTER-LAUTSPRECHER / -SPEAKER	RADIO
4	CENTER-LAUTSPRECHER / -SPEAKER	VORNE MITTE / FRONT CENTER
5	SUBWOOFER	VERSTÄRKER / AMPLIFIER

STECKER / CONNECTOR	ANSCHLUSS / CONNECTION	ORT / LOCATION
A	HIGH LEVEL ANSCHLUSS / CONNECTION	RADIO
B	HIGH LEVEL AUSGANG / OUTPUT	RADIO
C1	LAUTSPRECHERAUSGANG / SPEAKER 1-4	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
C2	LAUTSPRECHERAUSGANG / SPEAKER 5-9	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
D1	HIGH LEVEL EINGANG / INPUT 1/2	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
D2	HIGH LEVEL EINGANG / INPUT 3/4	VERSTÄRKER / AMPLIFIER
E1 / E2	SUBWOOFER AUSGANG / OUTPUT	SUBWOOFER

DSP PRESET



ANMERKUNGEN / NOTES:
*1 HIER ANPASSEN WENN KEIN ADAPTER VERWENDET WIRD / CUSTOMIZE HERE IF NOT USING ADAPTER
*2 ZUSÄTZLICHES Z-PF-SUBWOOFER3.5M BENÖTIGT (SEPARAT ERWERBLICH) ODER KABEL VERLÄNGERN /
ADDITIONAL Z-PF-SUBWOOFER3.5M NEEDED (SOLD SEPARATELY) OR EXTEND WIRES

DSP PRESET



ANMERKUNGEN / NOTES:
*1 HIER ANPASSEN WENN KEIN ADAPTER VERWENDET WIRD / CUSTOMIZE HERE IF NOT USING ADAPTER
*2 ZUSÄTZLICHES Z-PF-SUBWOOFER3.5M BENÖTIGT (SEPARAT ERWERBLICH) ODER KABEL VERLÄNGERN /
ADDITIONAL Z-PF-SUBWOOFER3.5M NEEDED (SOLD SEPARATELY) OR EXTEND WIRES